

DIFID





01/02



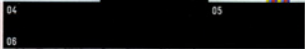
03



04



05



06

— 01/02/03/04/05/
— AS CANÁRIAS EM BARCELONA VIA LISBOA

The Canary Paradise é uma série de pinturas de Pedro Paricio (aka, Don Pedro) que o próprio classifica como "abstract street pop art". Esta primeira exposição é a sua descoberta de uma realidade paralela, aprendida numa pequena aldeia da ilha do Tenerife, nas Canárias, donde Pedro Paricio é natural. Segundo o próprio, «tenho sempre presente que a realidade tem um outro significado que não aquele que me é dado a ver superficialmente. O que tento fazer é transmitir o simbolismo de determinadas coisas e aceitar que nunca vou descobrir todo o seu sentido. Usando a metáfora de uma tripe de ácido, o mundo não fica no mesmo sítio, quando o deixei e parti à descoberta dos seus mitos».

A DIF é parceira desta primeira exposição de Pedro Paricio na galeria IKARA em Barcelona. O catálogo da exposição é organizado por Sara Rosen, editora da Power House Magazine. The Canary Paradise, até 28 de Março, na IKARA, C/ Urgell, 82, em Barcelona. pedroparicio.com • cc



07



08

— 06/07/08/
— THE WALL PRINTERS

Quantas vezes já quis habitar um espaço totalmente fiel à sua imaginação? Por mais surrealista, inconcebível ou (até) impossível que fosse a ideia? Com certeza, milhares de vezes. Agora tudo é possível, desde trazer o tecto da Capela Sistina para a sua sala, adquirir o Guernica de Picasso para o seu escritório, a dormir com pássaros exóticos no quarto. Obtenha mobiliário do séc.XX e uma Pin'up dos anos 40, não há limites para os The Wall Printers. Eles são um grupo de designers de comunicação e interiores decididos em tornar os seus sonhos realidade. Em cada caso, concebem um projecto gráfico a partir das suas ideias ou apresentam referências onde se inspirar. As aplicações direccionam-se para a decoração de interiores (espaços públicos e privados), decoração de móveis, painéis gráficos e de sinalização. Crie a sua própria dimensão! viveusebio.com / thewallprinters.com • cc